

EVÇMÄYE 1. BESTE

Usûl: Ağır Çenber

"Safâyı aşkı kim anlar kiminle söyleşelim"

Beste: Alâeddin YAVAŞCA

Güfte: Mehmed Sıddıyk Efendi

♩ = 70

(Beste tar.: 28.02.2005 - Konservatuar)

48/4

(1. Bend) Ah Sa fâ yı aş kı
(2. Bend) Ah Ce fâ yı aş kı

ki ki kim an lar ki min le
ki ki kim an lar ki min le

söy le şe lim vay
söy le şe lim vay

(Terennüm)
Câ nım öm rüm a ci vâ nım

iş ve bâ zım dîl nü vâ zım

ki min le söy le şe lim vay

Miyan
(3. Bend) Ah Fû tâ de

ol du gö- nül dâ mı zül fi

câ câ nâ ne

(Terennüm)
Câ nım öm rüm a ci vâ nım

"Safâyı aşkı kim anlar kiminle söyleşelim" devamı

iş ve bâ zım dil nü vâ zım

ki ^(min) le söy le şe lim vay

(4.Bend) Ah Be lâ yı aş kı

ki ki kim an lar ki min le

söy le şe lim vay

(Terennüm)

Câ nım öm rüm a ci vâ nım

iş ve bâ zım dil nü vâ zım

ki min le söy le şe lim vay SON

Dr.Semra Özgün
Mart-2005

Safâyı aşkı kim anlar kiminle söyleşelim
Cefâyı aşkı kim anlar kiminle söyleşelim
Fütâde oldu gönül dâm-ı zülf-i cânâne
Belâyı aşkı kim anlar kiminle söyleşelim

Terennüm : Cânum ömrüm a civânım işvebâzım dilynüvâzım kiminle söyleşelim vay .